

DIJİTAL DÜNYA

Bu dersimizde teknolojik gelişimlerin geçmişten günümüze insanlar üzerinde etkisini öğreneceğiz.

BAK BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ
ESKİ GÜNLERDE



İnternet
yokken
insanlar
neler
yapıyordu?

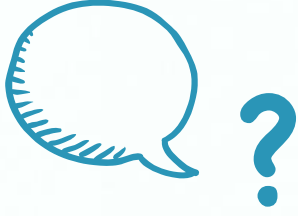


1980 ve 1990'larda insanlar boş zamanlarında radyo dinliyor ya da televizyon izliyorlardı. Bugün ise televizyon hâlâ popülaritesini koruyor olsa da insanlar genelde interneti kullanarak zaman geçiriyor.

İnternetin olmadığı günlerde insanlar radyo, gazete ve daha sonra televizyon aracılığıyla bilgi edinmeye başladılar. Artık günümüzde saniyeler içinde mobil cihazlar yardımıyla bilgi edinebilmekteyiz. İnsanlar eskiden birbiriyle haberleşmek için mektupları kullanırken artık internet üzerinden telefonla görüntülü konuşabiliyor. Mektup yerine pek çok dijital veriyi saniyeler içinde ve ücretsiz bir şekilde e-posta yardımı ile başkasına gönderebiliyor.



- + Bugün pek çok insan interneti sosyal medya sitelerine girmek, mesaj göndermek ve bilgisayar oyunu oynamak için kullanıyor.



Hayatımızda her geçen gün daha fazla yer edinen yenilikçi teknolojiler ile hangi alışkanlıklarımızda değişiklik olmaya başladı?

Ödev yapma, haberleşme, bilgi edinme, alışveriş, iş yaşantıları, sağlık amacıyla kullanımlar, güvenlik, dinlenme ..





**Sizce çevrimiçi
alışveriş kimleri
nasıl etkilemiş
olabilir?**



MESLEKLER



Gelişen teknolojiler sayesinde evden çalışabilme imkânı bulunmaktadır.

Geleceğin meslekleri arasında olması beklenen bazı meslekler:

- ❖ Bilgisayar Programcısı
- ❖ Grafik Tasarımcı
- ❖ Sosyal Medya Uzmanı
- ❖ Siber Güvenlik Uzmanı
- ❖ Bilişim Teknoloji Uzmanı



**Peki gelişen teknoloji
hangi yararlı gelişmeleri
beraberinde
getirmiştir?**



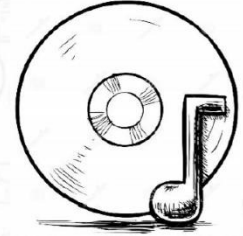
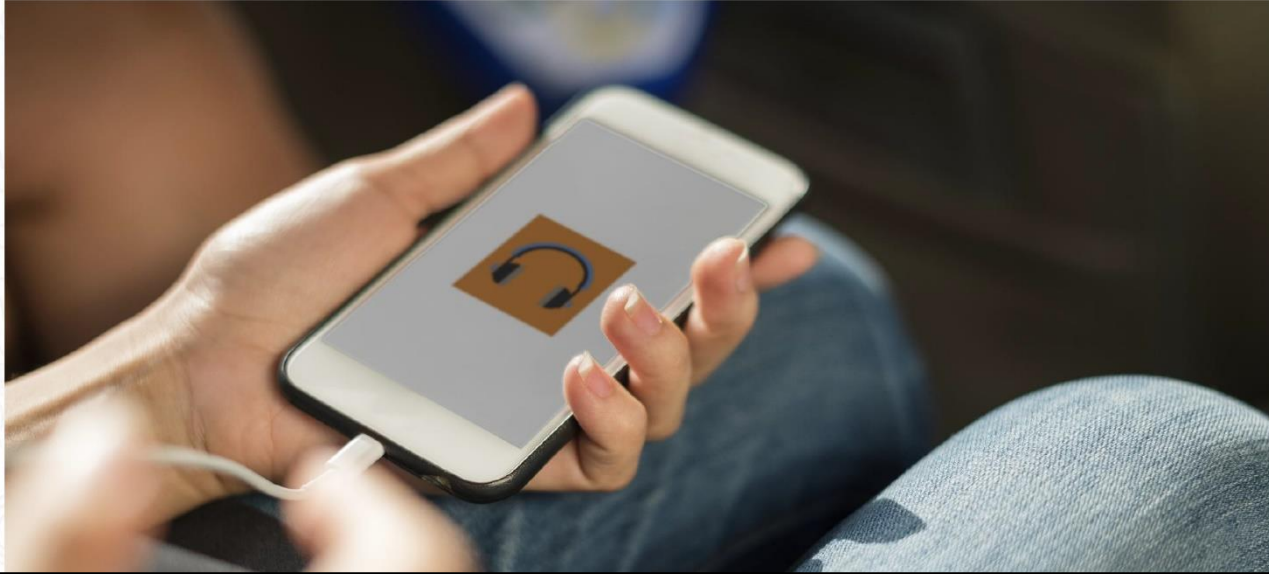
Müzik endüstrisi teknolojiden nasıl etkilendi?

Online Albüm



ÇEVİRİMİÇİ MÜZİK KAVRAMI

- ❖ Kendi müzik kütüphanemizi oluşturabiliriz.
- ❖ Kütüphanemize istediğimiz zaman, istediğimiz yerden ulaşabiliriz.



ÇEVİRİMİÇİ ÇALIŞMA DÜZENİ

EV OFİS : (Home office) / Teknolojinin yaygın kullanımı iş yerlerini eve taşıdı.



E-KİTAP OKUYUCU, ÇEVİRİMİÇİ, İNTERAKTİF KİTAPLAR

İSTIKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkımlı sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va' dediği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Canı, canânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanından beni dünyada cüda.

Ruhumun senden îlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman veed ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerihamdan îlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırtır rub-ı mücerret gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

PDF

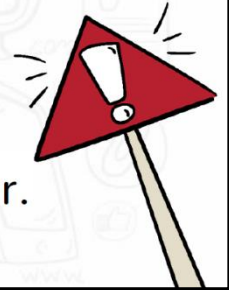
EĞİTİM ORTAMLARI

ÜNİVERSİTELERİN UZAKTAN EĞİTİM PROGRAMLARI



Teknolojiyi kullanırken dikkatli olmalıyız! Çünkü...

- ❖ Teknolojinin sosyal ve kültürel hayata olumlu katkıları olduğu kadar olumsuz etkileri de vardır.
- ❖ Sosyal ağları kullanırken ya da elektronik ortamda oyun oynarken zamanımızı doğru kullanmaya dikkat etmeli ve karşılaşılabileceğimiz tehlikelerin bilincinde olmalıyız.
- ❖ Önemli olan bu teknolojileri gelişen dünyaya ayak uydurabilmek ve eğitim ve öğretim amacıyla kullanmaktır.



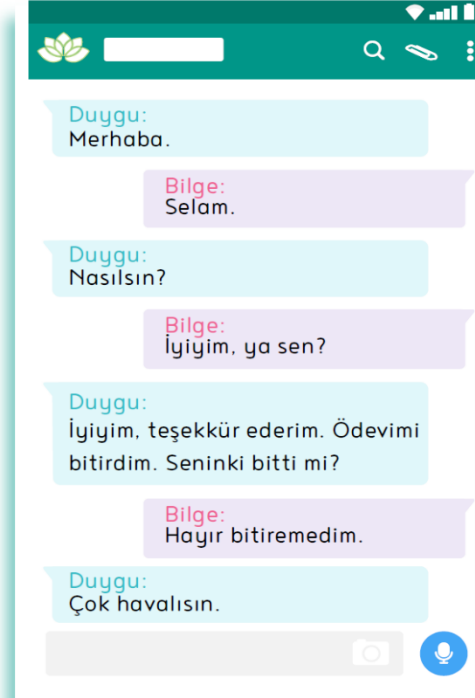
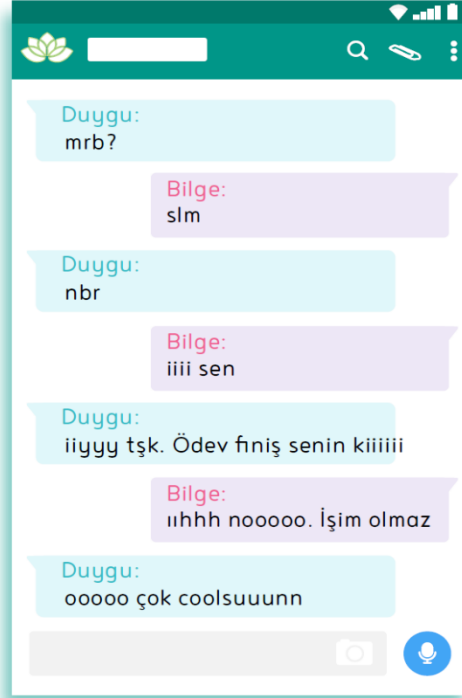
YANLIŞ OLAN NE?

Teknoloji konuşma dilimizi de etkiler mi?



YANLIŞ OLAN NE?

Duygu Bilge'ye mesaj atıyor.



KÜLTÜREL YOZLAŞMA

Kültürel Yozlaşma: Yabancı kültürlerin olumsuz etkisi ve toplumun kendi öz değerlerine yeterince sahip çıkmaması sonucu meydana gelen kültürel bozulmadır.

Türkçeye yabancı kelimeler ekleyerek konuşmak ve yazmak ana dilimizin yozlaşmasına neden olmaktadır. Ayrıca önceki slaytta olduğu gibi gereksiz ve yanlış kısaltma kullanmak da dilimizi bozmaktadır.



DIJITAL AYAK İZİM



Her paylaşım bir iz!

İnternet dünyasında yaptığımız her paylaşım bize ait bir dijital ayak izi bırakıyor.

Dijital ayak izlerimizin temizlenmesi çok çok zordur.



DİJİTAL AYAK İZİ BIRAKMIYORUM

Bir **takma isim** kullan. Asla profil resmi olarak **kendi resmini kullanma!**

Konum, aile bilgileri, isim soyisim gibi kişisel bilgilerini paylaşma!

Yaşının, kullanmak istediğin site ya da uygulama için **uygun olduğundan emin ol!**

Sanal ortamda **tanımadığın kişilerle iletişime geçme!**

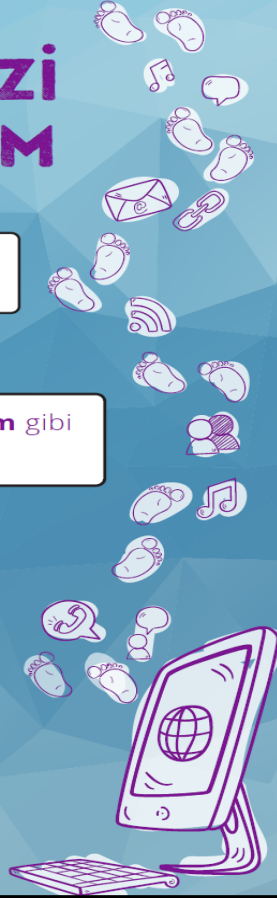
DİJİTAL AYAK İZİMİ SİLİYORUM

Sosyal medya hesapların varsa, **gizlilik ayarlarından "özel"** seçeneğini işaretle!

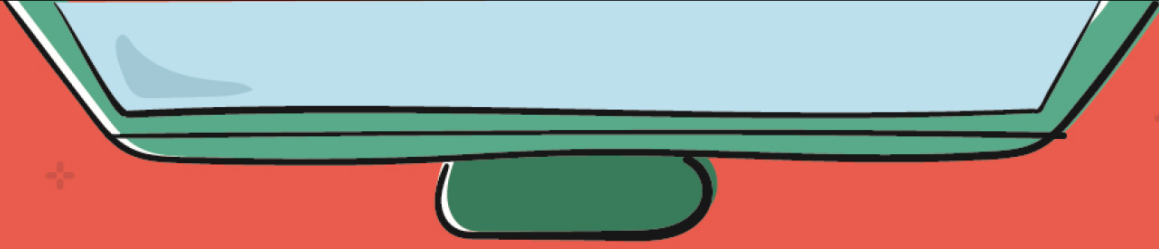
Sosyal medya hesaplarında mümkünse seni **etiketlemelerine izin verme!** Yapamıyorsan **her gün kontrol ederek** fotoğraflardan "seçenekler" bölümünden **etiketleri kaldır.**

Arama motorlarına tırnak içinde adını ve soyadını yaz. **Adın ve soyadını tam yazdığın sayfalar** varsa (forum, yorumlar vb.) bu sayfalardaki **sana ait içerikleri sil.**

Tam ismini internetten tamamen kaldırsan bile, kararlı bir araştırmacının **etiketlendiğin gönderileri** inceleyerek sana ulaşabileceğini aklından çıkarma!



Oyun da Neymiş?



Sokak oyunlarını oynuyor musunuz?
Hangi sokak oyunlarını oynuyorsunuz?

Bilgisayar oyunları oynuyor musunuz?

Peki neden bu oyunları oynuyorsunuz?

- Amacınız kazanmak mı?
- Birlikte oynamak mı?
- Rekabet etmek mi?
- Üstünlük kurmak mı?
- Bir amaca yönelik mi yoksa sadece vakit geçirmek için mi?

Dijital Oyun Nedir?

Dijital oyun: Çeşitli teknolojilerle programlanan ve kullanıcılara görsel bir ortam sunarak çoğu zaman kullanıcıdan belirli bir takma isim ve parola yardımıyla giriş yapmasını isteyen, belirli bir amaca yönelik, genellikle kazanma-kaybetme üzerine kurulu platformlardır.

Türlü Türlü Oyunlar

PLATFORM OYUNLARI

Oyuncunun, ekrandaki hareketli karakteri, çeşitli düzlemler arasında koşarak, zıplayarak veya tırmanarak ilerlettiği iki boyutlu bir video oyunlarıdır.



AKSİYON OYUNLARI (MACERA – YARIŞ)

Aksiyon oyunu, el göz koordinasyonu ve tepki süresi gibi fiziksel zorlukları ön plana çıkaran bir video oyun türüdür. Bu oyun türünde dövüş, nişan alma ve platform oyunları.

EĞİTİCİ OYUNLAR

Asıl amacı klasik yöntem ile öğrenilmeyen ya da öğrenilmesi zor kavramların daha kısa sürede ve eğlenceli bir şekilde öğrenilmesini sağlamaktır. Bunu yaparken amaç bireysel farklılıklardan ya da öğrenilen ortamdaki olumsuzlukları en aza indirmektir.



ROL OYNAMA OYUNLARI

Oyuncuların kurgusal bir sahnede farklı karakterlerin rollerini üstlenerek oynadıkları oyunların genel bir ifadesidir. Oyuncular, belirli kurallar çerçevesinde oluşturulan karakterleri yöneterek bir hikâyenin parçası olurlar. Aldıkları role göre davranır verilen görevleri yerine getirirler.

SİMÜLASYON OYUNLARI

Bu oyun türü gerçek hayattaki benzerlerin bire bir taklidini içerir. Örneğin bir uçak simülasyonunda gerçek bir uçağı kullanmayı deneyimlersiniz. Gerçek hayatta yapmanız gereken davranışları birebir olarak bu tür oyunlarda da yapmanız gerekir. Yapmadığınız durumda gerçek hayatta başınıza gelebilecek her şeyi oyun içerisinde yaşarsınız.



BULMACA/ PUZZLE OYUNLAR

Oyuncunun düşünme ve analiz yeteneğini güçlendiren, zihinsel gelişime olumlu katkı sağlayan ve tüm yaşlar için uygun olan oyun türüdür.



Acaba oynadığımız oyun bize olumlu ve olumsuz etkileri nelerdir?

Oyun Platformları

Oyun türlerinin yanı sıra oyun platformları da gelişen teknoloji ile birlikte çeşitlilik göstermektedir.

1. Masaüstü (PC) ve dizüstü oyunlar
2. Cep telefonları ve tablet oyunları (mobile game)
3. Konsol oyunları
4. Sanal Gerçeklik Platformu (VR)

Oyun Platformları



PC Oyunları



Cep telefonu / Tablet oyunları

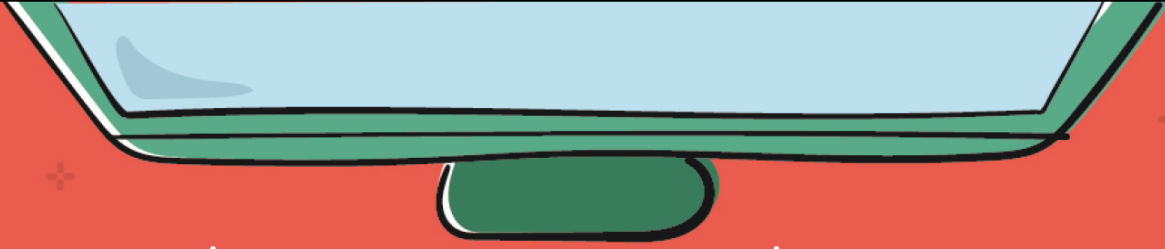


Konsol oyunları



Sanal Gerçeklik Oyunları

Bilgisayar Oyunlarının Etkileri



Bilgisayar Oyunlarının Olumlu ve Olumsuz Yanları

Olumlu Yanları

- El-göz koordinasyonunu geliştirir.
- Beyin jimnastiği yapmanıza yardımcı olur.
- Düşünme ve strateji becerilerini geliştirir.
- Yaratıcılığı geliştirir.
- Diğer uygulamalara adaptasyonu kolaylaştırır.

Olumsuz Yanları

- Bilgisayar oyunları çok fazla vakit kaybına neden olabilir.
- Bireyleri yalnızlığa sürükleyebilir.
- Bazı oyunlar aşırı masrafa sebep olabilir.
- Bireyi gerçek yaşamdan uzaklaştırabilir.
- Zekayı durağanlaştırabilir ya da eğitiminiz için gerekli olan zamanı ayırmanıza engel olabilir.

Oyun Oynarken

Karşılaşılan Durumlar

- Ses Kullanımı
- Yüksek Puan Sıralaması
- Rekabetçi oyunlar
- Arkadaş Baskısı
- Eğlence
- Eğitimsel Değer
- Beklentiler
- Seviye Atlama

Örnek Sonuçlar

- "Çok heyecanlı!"
- "En yüksek puanı alana kadar oynamalıyım!"
- "Nasıl da yendim ama!"
- "O oynuyorsa benim de oynamam lazım!"
- "Çok eğlendim, tekrar oynayayım!"
- "Ben İngilizceyi oyunlardan öğrendim!"
- "Bakalım sıradaki sürpriz ne!"
- "Bu seviyeyi de geçeyim öyle bırakırım!"

Uzun Süre Bilgisayar Oyunu Oynamak Çeşitli Sorunlara Yol Açar



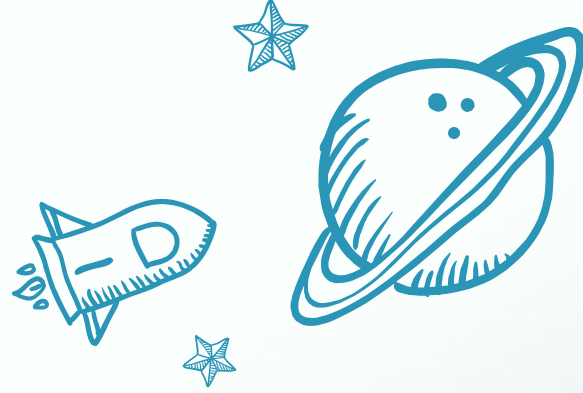
Aynı hareketleri sürekli olarak yapmaktan kaynaklanan rahatsızlık

Göz yorgunluğu



Fiziksel aktivite eksikliği

Yaşa uygun olmayan oyunları oynamak, oyun başında geçirilen sürenin çok fazla olması, güvenli olmayan sitelerde oyunlar oynamak, aile ve öğretmenlerin önerisi dışındaki sitelerde oyun oynamak veya sitelerden oyun indirmek uygun değildir. Çünkü bir çok olumsuz, kötü duygu ve davranışlara bizi yönlendirebilirler.



ETKİNLİK ZAMANI

Eğer siz bir oyun tasarımcısı olsaydınız,
nasıl bir oyun tasarlardınız?



Oyun Adı: _____ Sınıfı: _____

Tasarımcının Adı: _____

Oyun Türü: Eğitici Macera Bulmaca Yarış
 Spor Strateji Rol oynama Diğer

Kullanıcı sayısı: Tek kullanıcı İki kullanıcı Çok kullanıcı

Oyunun kontrolleri: Klavye Fare Dokunmatik

Konu

Neden böyle bir oyun yapmayı tercih ettin?

Oyunun karakteri / karakterleri nasıl görünürdü?



- + Oyunun adı ne olurdu?
- + Oyunun konusu ne olurdu?
- + Hangi tür bir oyun olurdu?
- + Neden böyle bir oyun yapmayı tercih ettiniz?
- + Oyunun karakteri / karakterleri nasıl olurdu?



TEŞEKKÜRLER!

Hazırlayan: Ahmet SOYARSLAN